



ACADÉMIE VOCALE EN VENDÉE ROMANE

11^{ème} édition
du 28 juillet au 3 août 2018 inclus

Master Class de chant lyrique *Stage de chant choral*

- **Alain BUET**, diplômé du certificat d'aptitude à l'enseignement du chant, professeur au CNSM de Paris, baryton
- **Pierre-Louis BONAMY**, chef de chœur au CRR et chœur universitaire de Nantes
Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien de direction de chœur
- **Éléonore SANDRON**, pianiste accompagnatrice, diplômée d'État, chef de chant
- **Gaëlle TILZIEN**, pianiste accompagnatrice, diplômée d'État, chef de chant
- **Miori Ito MONTAG**, pianiste accompagnatrice,
diplômée d'Etat en piano et accompagnement

Concerts/Auditions

2 août 2018

Faymoreau - Chapelle des Mineurs - 21 h

- Concert/Audition des élèves
du Master class
Musique profane,
musique sacrée

3 août 2018

Église de Foussais-Payré - 21 h

- Stabat Mater d'Antonin DVOŘAK
- Autres airs et chœurs



Foussais-Payré (Vendée)
Portail du XI^{ème} siècle



Master Class de chant lyrique du 28.07 à 14 h au 03.08.2018 inclus

Ce stage s'adresse à 8 intermittents du spectacle et/ou étudiants sélectionnés par le professeur Alain Buet.

- maîtrisant la pratique du chant au niveau pré-professionnel ou professionnel dans le cadre de concerts comme solistes
- ayant suivi un cycle de perfectionnement dans un CNR ou être inscrit dans un CNSM

Ce stage peut être pris en charge par l'AFDAS.

Signature d'un contrat de formation professionnelle.

Évaluation des acquis et remise d'une attestation de capacité.

Contenu du stage

Préparation du Master class avec 2 chefs de chant le 28 juillet.

Cours individuels avec Alain BUET du 29 juillet au 3 août inclus.

Musique de chambre et travail personnel.

L'objectif général est d'étudier les questions liées à la dramaturgie dans l'interprétation de l'œuvre, d'analyser les effets et le choix d'écriture du compositeur.

Programme

Répertoire personnel choisi avec Alain BUET. Participation en tant que soliste dans les œuvres chantées par le chœur de l'académie.

Participation aux manifestations

2 concerts/auditions. La sélection des jeunes solistes se fera en Mai.



Stage de chant choral du 28.07 à 14 h au 03.08.2018 inclus

Ce stage s'adresse à 25 choristes confirmés (voix mixtes) souhaitant se perfectionner ayant une bonne expérience du chant choral, technique vocale souhaitée, ou prenant des cours de chant (élèves de Crr ou école de musique 1^{er} et 2nd cycle).

Les choristes intéressés par un travail en «petit ensemble» (3 par voix), en fonction de l'ensemble et des voix, sont invités à envoyer un enregistrement de leur voix.

Les critères de sélection sont la pratique en petit chœur, le niveau musical et vocal et l'équilibre des pupitres en présence. Date limite d'inscription : 30 avril. Après cette date, les candidatures seront prises en fonction des besoins. La sélection définitive «petit ensemble» se fera le samedi 28 juillet.

Contenu du stage, déroulement de la journée

Matin : 10 h 30 / 12 h 30, après-midi : 14 h / 18 h avec pause.

Technique de relaxation, de respiration et de soutien. Technique vocale.

Application polyphonique : découverte de répertoires, écoute active et pratique d'ensemble.

Des ateliers seront organisés pour un travail par pupitre et par petits groupes. Selon leurs disponibilités, les choristes ont accès au Master class, certains matins, afin d'assister au travail des jeunes solistes en stage de chant lyrique.

Programme

L'objectif est d'offrir aux participants un programme de travail spécifique relatif aux styles des différentes œuvres abordées et ayant un intérêt musico-logique réel.

Stabat Mater d'Antonin DVORAK version piano de 1876

Pièces complémentaires

Accompagnement : piano

Programme «petit ensemble» : nous consulter





Tarifs

Frais pédagogiques

Master Class : 595 €

Stage de chant choral : 360 €

Stage de Chant Choral
+ Petit Ensemble : 400 €

Pension complète : 240 €

Tarif couples, nous contacter.

Acompte de 178 € pour la master class
ou de 120 € pour le chant choral.

30 % de l'acompte reste acquis si désistement avant le 1^{er} juillet.

Si désistement après le 1^{er} juillet, l'acompte n'est pas remboursé.

Le solde doit être réglé au 1^{er} juillet.

Le nombre de places en pension complète est limité.

Celle-ci comprend le petit déjeuner (7) et les repas (13),
l'hébergement en famille d'accueil bénévole (linge de toilette non inclus),
les transports à la gare de Niort et les déplacements journaliers.
Les petits déjeuners sont pris chez l'habitant.

Les repas sont pris ensemble midi et soir à Foussais-Payré avec les enseignants.

1^{er} repas : samedi soir 28/07, dernier repas : vendredi soir 03/08.

Possibilité de réserver des repas à l'avance

Liste de gîtes, hôtels et chambre d'hôtes sur demande et : www.accueil-vendee.com

Deux Concerts/Auditions

2 août 2018 - Faymoreau Chapelle des Mineurs - 21h

Audition des solistes du Master Class
Mozart, Bach, Schubert, Brahms, Debussy, etc...
Participation du chœur de l'Académie

3 août 2018 - Eglise de Foussais-Payré - 21h

Concert du chœur de l'Académie
avec les solistes du Master class
Stabat Mater d'Antonin DVORAK

Cours Publics du Master Class à l'école publique de Foussais-Payré

Lundi 30 juillet et mercredi 1^{er} août de 14 h à 17 h 30

Répétition Publique du stage de chant choral au Temple à Foussais-Payré

Mardi 31 juillet de 14 h à 17 h 30

Nos partenaires



Pays de
Fontenay-
Vendée



Crédit Mutuel
Banque d'aujourd'hui
et de demain



Foussais Payré

Académie Vocale en Vendée Romane
17 rue François Viète
85240 Foussais-Payré

Tél. 02 51 51 46 92 - Siret 501 809 347 00013 - ADE 9499Z

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 52 85 01346 85 auprès du Préfet de région des Pays de Loire

e-mail : academie-vocale.vendee@orange.fr

<http://www.accueil-vendee.com/activites-culturelles/academie-vocale/vendee>