

ÉDITION SPÉCIALE CONFINEMENT

L'année 2020 avait commencé sous de beaux auspices : les concerts « Florilège baroque » à St Hilaire de Loulay et au Cellier terminaient avec bonheur la saison, et les répétitions pour le nouveau programme étaient bien entamées.

POURTANT : Jeudi 12 mars, un message de la Présidente avant la répétition, et en attendant l'allocation du Président de la République :

« Ce soir, lors de la répétition, Dominique et Yvonne vous feront part de nos réflexions portant sur le maintien des répétitions hebdomadaires compte tenu de l'évolution de l'épidémie en cours. Plusieurs solutions seront évoquées, mais celles ci peuvent évoluer en fonction de décisions prises ce soir au niveau national. Si vous présentez une toux, rhume, fièvre ou infection pharyngée, évidemment vous ne venez pas en répétition. Il est important de vous faire participer à ces réflexions afin de décider de la meilleure conduite à tenir. »

20 h : Emmanuel Macron s'adresse aux Français. Il demande la fermeture des écoles et lieux publics, et que les personnes âgées de plus de 70 ans restent chez elles

Consternation ! le lendemain les choristes reçoivent ce message :

« Le service culturel de la mairie de la Roche sur You vient de m'informer que le CYEL sera fermé jusqu'aux vacances de printemps. Parallèlement à cette annonce et en tant que présidente du Chœur Roland de Lassus, je m'engage afin de lutter efficacement contre la propagation du Covid 19 dans un esprit de responsabilité et de solidarité nationale. Cet engagement prend sens sur la particularité de notre activité où nous chantons à proximité les uns des autres. Les répétitions collectives hebdomadaires doivent être suspendues jusqu'à nouvel ordre. Je suis consciente et triste que cela puisse impacter la réalisation de notre programme de concerts. Bien amicalement Brigitte »

« Chers amis, Nous voilà devant une situation encore inédite dans les annales du chœur !... et nous allons bien sûr nous conformer à l'injonction des pouvoirs publics d'éviter tout rassemblement pour limiter les risques épidémiologiques... Donc, plus de répétition collective jusqu'à nouvel ordre !... (...) Dominique »

Dimanche 22 mars à 20 h : Emmanuel Macron déclare : « Nous sommes en guerre. » et « restez chez vous »...

Terminées les répétitions ! jusqu'à quand ????.....

MAIS !!!!



« **Chers choristes !** J'envoie un message "ouvert" afin que nous puissions échanger nos impressions et nous soutenir moralement en ces temps particuliers. Vous avez donc les coordonnées de tous. Yvonne »

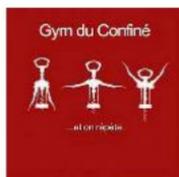
Yvonne ou Claire/ Claire ou Yvonne : l'idée est géniale : nous soutenir durant tous ces jours où nous ne pourrions nous retrouver et postillonner ensemble. Elle a séduit : 43 personnes au moins ont lu, fait une apparition, un commentaire, donné des idées.... Certaines personnes se sont particulièrement investies : Qu'elles soient chaleureusement remerciées.

De jolis bouquets nous ont été offerts :
Par Françoise-Marie , Claude et Martine

Et même un spécial pour fêter l'anniversaire
De Geneviève !



Certains ont envoyé des histoires drôles :
les histoires belges de Jean Yves, par exemple,
des clin d'oeil,...
des images humoristiques ,
des vidéos se rapportant au Covid
Trouvés sur la toile. Même
Mémé Victorine a donné son avis.....



« O faut obéir à vot président, i sais qu'avant dou mal à obéir les Français, mais i crois quand maïme que l'fait tot c'que l'pu por pas que veyez trop maou, pov p tit gars. L' a bé dou mérite L' s'attendait sûrement à tchte catastrophe .Le dét ète bé mouai, pi son acolyte oussi.
Te restes chez-to pi te fabriques dou masques, l' en avant besoigne à l' hôpital, pi t'sais coudre! »



Chacun avait de beaux projets à mettre en route, des occupations qu'habituellement on laisse de côté, qu'on fera plus tard, ou qu'on est content de faire tranquillement...

Nous avons appris à fabriquer des masques grâce à un tuto envoyé par Véronique. Ce qui a ouvert le débat.. Des modèles ont été réalisés.
(ici par les 2 Claire)



On s'est occupé des autres, Certains ont mis à profit ce temps de confinement pour faire du ménage, du jardinage, de la peinture... Nous avons appris à regarder les fleurs, à écouter les oiseaux....

Daniel a remis à jour le site CRDL, Dominique a trié ses partitions, fait de (délicieuses?) terrines, recette de sa grand-mère (rappelez-vous que nous sommes invités à les déguster, après...)

...
D'autres nous ont raconté leur journée, comme Céline et Claire.

«Grosse flemme l'après midi, faut dire qu'on jardine non stop depuis mardi avec mon ami (entreprise fermée + beau temps =...). Petit film à la télé, recherche sur internet pour voir si y'aurait moyen de trouver du terreau pour les plantes que je suis supposée recevoir la semaine prochaine (en théorie); les prix sont hallucinants . Message de orange, ils annulent le rdv pour mettre la fibre, reporté à une date non précisée (c'est sûr que sauf boule de cristal). Coup de fil pour prendre des nouvelles de la famille, tout va bien à part les parents d'enfants qui tentent de teletravailler au milieu des disputes de leur progéniture). Mon frère est confiné en Californie, mon fils est coincé à Genève... c'est l'occasion d'échanger sur les mystères des décisions locales de chacun. Appel au secours des enfants de mon ami qui commencent à manquer de jeux de société (comment vont ils tenir encore un mois et demi?)

On se salue avec les voisins par la fenêtre

On se dit qu'on a de la chance d'être dans de si bonnes conditions
Je fais un gâteau à l'orange (non, je ne suis pas obsédée par la vitamine c!)

Les chats dorment, mangent, et redorment

C'est le retour à l'essentiel...

Bonne nuit à tous » Céline (extrait d'une journée de confinement)

Yvonne, passionnée de photos, a égrené les jours avec de jolies fleurs de jardin et sauvages.....elle a apporté une touche botanique

Celui a intéressé tout particulièrement Colette, Evelyne, Micheline, Céline, Nicky...qui ont aussi alimenté cette rubrique. Ce numéro spécial en est parsemé, tel un jardin printanier.

Un peu de couleur et de soleil dans ce confinement !

Le tréfle à 4 feuilles est une anomalie de la nature, les folioles sont disposées en croix. Considérez depuis la nuit des temps comme porte-bonheur en par foliole c'est l' amour, la renommée, la richesse, la prospérité. Pour les cruels celtiques, c'était une plante sacrée, car le nombre 3 représentait l' air, le ciel et la terre, à 4 feuilles il écartait les mauvais esprits et protégeait son propriétaire. Pour Seshacé, il contenait un poison terrible, pour Plinè s'était l'antidote aux morsures de serpent. Utilisé dans les philtres d'amour. Une des légendes, dit qu'il faut le trouver par une nuit de pleine lune... Mais "Ouais déppé" lui ressemble, une plante bulbeuse à fleurs roses, originaire du Mexique.

Pissenlit dent de lion,



trèfle



Si vous saviez à quoi nous avons échappé... Si vous saviez !!! C'eût pu être pire ... !!! Et il s'en est fallu de peu.

IMAGINEZ UN AUTRE SCÉNARIO: (j'ai bien dit "Le Confiné Déliré")

NOVEMBRE, la Chine découvre un nouveau canardvirus, et elle écoute (j'ai bien dit changement de scénario) ses lanceurs d'alerte, et informe la planète.

En FRANCE: 21 décembre, c'est l'effervescence, les fêtes approchent. Le canardvirus c'est pour les Chinois. En France, ce sera la Dinde.

Vous attendez toute la famille, les enfants, petits enfants, ou les cousins et cousines, ou les frères les sœurs, les neveux, les nièces, ou TOUS à la fois.

Bref, super organisée, vous avez tout anticipé de longue date, briqué la maison, préparé les chambres.

D'autant que cette année, c'est vous qui recevez les amis pour la Saint Sylvestre, et ça va faire du monde !

Alors, côté déco vous avez mis le paquet. On se croirait dans une série américaine !

Et côté repas : Le frigo est plein, ARCHI plein, le congélateur aussi.

2 dindes (il faut bien ça, ça mange, les enfants, et puis c'est bien d'avoir des restes ...), les saumons, les foies gras faits maison, les escargots, les fromages, les fruits et légumes à gogo, des salades, de gros ballotins de chocolats, ... et même des pâtes et du PQ en quantité ... (les gastros ça arrive toujours après les fêtes).

Tout ça en grande quantité car il en faut pour les 2 fêtes, pas question de retourner faire des courses pour le nouvel an !

On ne sait jamais, les magasins risqueraient d'être dévalisés ... (prémonition?)

Et puis vous ne voulez pas manquer, ce serait trop bête !!!

Donc TOUT est prêt.

Les cadeaux sont emballés. Un pull de Noël pour chacun, et ça a été compliqué de trouver 25 pulls différents, (un bonhomme de neige, le père Noël, la tête du renne, etc, tous plus kitsch les uns que les autres) mais comme ils restent toute la semaine, ils auront le temps d'en profiter ...

Ne reste que le coiffeur, et votre RDV, c'est pour le 23 décembre.

Et celui-là il ne faut pas le louper, car vous êtes brune, ou châtain, des racines blanches longues comme le bras, et vous avez attendu le dernier moment pour être encore bien coiffée pour la St Sylvestre.

Il fait un temps pourri, pluie, vent ... on sera vraiment bien en famille .. Le temps idéal pour se grouper autour de la cheminée.

Chacun dans son pull kitschouille.

Vous vous posez donc un peu devant la télé, l'air béat de quelqu'un satisfait de son organisation. TOUT est prêt.

A la télé, les infos. Au fait que devient ce virus chinois ???

Soudain ... GULP!!! Macron annonce : "Nous sommes en guerre"!!! ...

Vous entendez des mots que vous intégrez petit à petit, ... "fermetures écoles"... "fermeture restaurants" ... "restez chez vous" !!!

Et là, entre l'écran de la télé et vous, défilent les dindes, les escargots, les saumons, les foies gras

Et les yeux vous sortent de la tête.

Une fois passés les coups de fil et les doléances : "Mais ça n'est pas possible, mais qu'est-ce qu'on va faire? Chacun doit rester chez lui! Mais ça n'est pas possible ... !" etc. etc. ... il vous faut ouvrir le frigo !

Et vous restez là devant le frigo, avec tout ça sur les bras, plus le vent, la pluie ...

Premier réflexe, retourner sur le canapé, effondrée, les cheveux (bicolores) en bataille, les 25 pulls sur les genoux, les ballotins par dessus ...

Mais il faut bien retourner devant le frigo.

Les dindes. Pas question de les congeler, le congélateur est plein!!!

Idem pour le reste

Impossible d'aller le porter aux associations, CONFINEMENT !

Les voisins sont dans la même situation que vous.

Vous n'avez pas de chien, pas de poule, les oiseaux n'aiment pas la dinde... Que faire !

La première semaine, petit déj avec des tartines d'escargots (pas question de les jeter vous les avez achetés sur le marché de La Roche)

Déjeuner et dîner à côté du sapin (dégoûtée, vous n'allumez pas les guirlandes): saumon, foie gras et dinde, mais il en reste !!!

Vous aviez prévu pour 20, + les restes !!!

La 2ème semaine, vous farcissez la dinde avec le foie gras

La 3ème semaine vous farcissez le saumon avec les escargots, ou l'inverse, vous feriez n'importe quoi pour varier ces menus.

La 4ème semaine vous pleurez, toujours les cheveux (bicolores) en bataille, en vidant les ballotins de chocolats.

... la gastro n'est pas loin... (mais vous avez prévu) et vous ne rêvez que de manger des pâtes ou du riz.

3 mois après, vous êtes devenue une pro et pouvez écrire un bouquin "L'art d'accommoder les restes"

Mais les mots "dinde", "saumon", "foie gras", "escargots", vous donnent des boutons.

Alors? alors? vous voyez à quoi nous avons échappé ???

Vous voyez que c'eût pu être pire !!!

C'est pourtant ce qui est arrivé aux Chinois avec leur nouvel an !

Alors POSITIVONS !

C'est le printemps, et par la fenêtre nous profitons du soleil, des petits oiseaux ... et si nous avons des pâtes et du PQ pour 6 mois, nous n'avons pas de dinde qui nous dévisage quand on ouvre le frigo.

Claire J





Photos : François (cymbalaire des murs), Véronique (cerisier), Nicky (rhododendron)



Et que dire de nos connaissances musicales élargies par Jean Pierre, le "Maître du clavecin" qui nous a initiés sur la question du tempérament, la quinte pas si juste, la quinte du loup, la gamme pythagoricienne (de l'hébreu pour beaucoup d'entre nous)... ? Sans compter ses connaissances en divers domaines comme l'informatique dont il a su nous faire profiter...

Tout le monde a enregistré ses infos. ?

« **MUSIQUE** Bonjour,

Vous êtes-vous déjà demandé comment avait été définie la gamme qui nous est si familière (do, ré, mi, fa, sol, la si, do) ?

Pourquoi ces arrangements d'intervalles ? deux tons au début, puis un demi ton, puis trois tons, et un demi-ton ?

Pourquoi avoir choisi 8 notes, et non pas 6 ou 12, ou plus.

Comment a été définie cette division de l'octave ?

Alors je vous propose ma petite gazette historico-musicale.

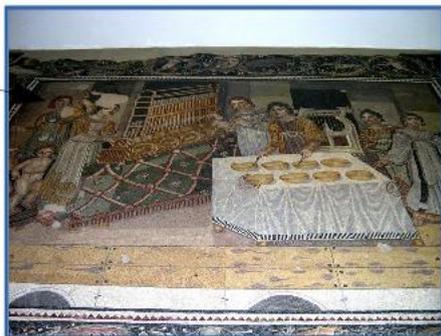
En commençant par la base : la gamme pythagoricienne.

Et à suivre, le temps d'écrire la ou les suites ... suivant votre envie. Bonne lecture. **Jean-Pierre**

(jp gamme pythagoricienne) PS les fractions sont-elles encore du programme de l'école primaire ? »

L'orgue de la mosaïque syrienne de Mariamin.

« J'ai eu la chance de visiter la Syrie, en 2008, 3 ans avant le début de la guerre qui a tout ravagé, peut être même la mosaïque dont je vous mets la photo en pièce jointe qui était au musée de Hama, et qui est la plus ancienne iconographie que je connaisse d'un orgue. Quand je l'ai vue, j'ai eu un choc ! »



branche de Belle de nuit

pervenche blanche

sorbier des oiseleurs

genêt



la nature est étrange parfois... On voit même un smiley dans le coeur de la fleur blanche.



Chers Amis chantants,

Eh bien à vous lire, je constate une fois de plus qu'en Belgique, on est encore bien les derniers dont on peut rire sans être politiquement incorrect, c'est de bon cœur ! 😊

Mais visiblement vous ne savez pas comment faire pour rendre un Belge fou ? (réponse au prochain épisode !)

Pour ma part, confinée à Paris avec Bérénice et Jean-Christophe. Une fois passé le grand désarroi d'avoir vu tous nos projets s'écrouler (dont le report à une date inconnue de la création du projet musical que je porte depuis un an), c'est le bonheur d'être à nous trois, et aussi un soulagement car j'ai tellement travaillé que cette pause est arrivée au bon moment : je commençais à frôler un état qui ressemblerait bien à un petit surmenage... Donc de passer du temps à chouchouter les miens, à se faire de bons petits plats, ranger la maison, chanter avec Bérénice, profiter du printemps qui arrive depuis notre terrasse parisienne, on a beaucoup de chance. Tout serait parfait s'il n'y avait pas la crainte de la crise sanitaire qui nous arrive en plein dessus. Je ne vous cache pas que je présente moi-même des petits symptômes qui ressemblent au virus, rien d'alarmant dans mon cas mais je fais extrêmement attention, je ne sors pas et j'envoie Jean-Christophe faire les courses avec un masque, histoire de se garder nos miasmes.

Mais dans la maison tout est doux et finalement on n'a pas encore eu le temps de s'ennuyer : que le temps passe vite quand on est confinés ! (Haha on verra si on dit toujours ça dans 1 mois !!!)

Elle est aussi la bienvenue cette pause, car depuis un bon moment j'avais envie de vous écrire sans trouver le temps, pour vous dire que je ne vous oublie pas, que je pense souvent à vous. Les grèves de décembre m'ont bien frustrée, j'ai dû annuler pas mal de choses. Ne pas pouvoir venir vous retrouver fut rageant. Dès que ce confinement touchera à sa fin, je garde l'espoir de pouvoir trouver une solution pour la suite, avec Dominique et le bureau. Soit revenir dès que possible moi-même, soit vous trouver quelqu'un de vraiment bien... ou les deux. En tout cas je ne vous pas vous lâcher comme ça !

N'oubliez pas de chanter, cela égaye les journées et vous maintiendra en forme, il faut que vous soyez archi prêts pour la sortie, quand vous serez tous réunis, pour que la musique soit éclatante et que directement vous puissiez aller à l'essentiel : le plaisir, le son collectif et l'interprétation. Pour cela, réviser vos chants en faisant beaucoup de sons "trompette", ça vous inscrira la musique dans le corps, dans le bon soutien, et en plus ça ne gêne pas les voisins... quand vous êtes prêts, chantez à tue-tête (et au diable les voisins !)

Prenez soin de vous les amis et protégez-vous, vraiment beaucoup, plutôt deux fois qu'une... je tiens à vous ! Grosses bises depuis Paris (qui est tout calme à part le chant des mouettes...) Eugénie

Eugénie qui a crié sa peine et sa colère après le décès de son Bonpapa Luc, victime du coronavirus :

En effet, mon Bon-Papa Luc est parti ce matin, trop tôt, trop injustement emporté par cette maladie-crasse qui nous immobilise tous et toutes, deux mois à peine après notre grand-mère. Luc et Jacqueline, je leur dois tant... La colère fait partie du deuil : eh bien oui, j'en veux énormément au contexte qui a permis l'émergence de cette maladie, aux politiques a-sociales des gouvernements qui nous ont menés là, irrespectueuses du monde et de son humanité que nous devrions chérir. Aujourd'hui nous en sommes réduits au silence de ceux que l'on aime, au silence de notre chant dans les salles de concerts, au silence assourdissant de nos hommes politiques quant à la valeur de l'Art alors que nous n'en avons jamais eu autant besoin... Bon-papa, toi qui m'a appris à écouter le chant d'un oiseau et chaque jour, rituellement, savourer au moins un détail de la vie et de la nature, sous mes yeux, aussi infime qu'il soit, repose en paix où que tu sois... le printemps tout entier me délivre ton amour et ta présence.. Je ne sais pas quand j'arriverai à re-chanter : aujourd'hui la source n'est pas tarie - elle n'a jamais été aussi remplie - mais elle est gelée, figée dans ce temps suspendu... Vivement demain. Merci pour vos pensées et vos présences, elles sont précieuses et elles aussi, donnent un sens à "mon" monde en ce moment... Cela fait plusieurs jours que j'aurais aimé participer à vos jeux, intrigues florales et littéraires, mais nous étions suspendus à cet état troublant, et j'ai juste assuré le service minimum de mails pour le boulot. Ma tante et mon oncle sont également touchés, comme beaucoup de monde en Belgique, nous ne sommes pas encore sortis de l'aubeige.e vous embrasse, Eugénie:

consoude



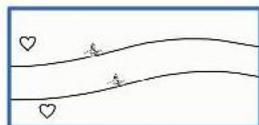
héliantheme Tomato red



indigotier



Le coronavirus a inspiré les artistes. Il y a eu des vidéos musicales : quatuor féminin humoristique (Yv), la Toccata de Bach en coupes de cristal (Claude), sa 5° à vélo (Jean Yves), un concert joué avec les pieds (M. Véronique), un ensemble à vents très original (Michèle), deux concerto interprétés par des oiseaux (Nicky) ou des animaux (J. Luc) : certains ont pu y voir le Chef, d'autres des sopranes, allez savoir pourquoi. !.. Claude nous a fait écouter le son de la térémine décrit dans le Lapsus N°35.



*Sur la chanson « Wolfand et moi »
de Marie Paul BELLE*

*Aujourd'hui, que c'est triste, nous n'allons plus au chant.
Car un malin virus rend le chœur évanescent.
Je ne peux plus commander ténors et sopranes,
J'aurai jamais dû les laisser tomber, basses, alti.*

*Choristes et moi avons un peu de peine,
Quand avec grand effroi, monter en ordre sur scène.
Choristes et moi, on s'aimait bien quand même,
Nous chantions à pleine voix souvent alléluia.*

*Aujourd'hui, Dominique classe ses partitions,
Tout ça, pour préparer notre prochaine audition.
Je vais lui téléphoner pour voir où il en est
Avec Dvorak et tous ses compagnons. Ding Dong !*

*Le chef et moi, c'était comme chien et chat,
Il donnait le tempo, moi j'allais allegro !
Le chef et moi, c'était animato,
Et tout ça a donné un chœur passionato.*

Brigitte

Nous avons eu un aperçu de notre nouvelle tenue de concert pour les femmes (Brigitte) qui laisse la place pour tenir les partitions. Pour les hommes (Titane), le masque devait être mal placé...



myosotis



sauge ananas



violette des chiens





Photos : Evelyne (pittosporum), Nicky (valériane et fusain), Colette, tiarelle), Micheline (glycine) Dominique (héron sur la Place Nap').

C'est le printemps !

Pâques est passé (carte de Brigitte),

puis le premier avril avec une blague de Véronique et un poisson au menu de Claire.

Geneviève a reçu beaucoup de messages pour son anniversaire

Le premier mai, nous avons eu le muguet d'Isabelle, Evelyne et de Nicky



Isabelle nous a montré la petite hirondelle du printemps



Et Yvonne nous a fait remarquer comme le ciel était bleu, sans avions Et sans pollution !.

Martine a envoyé un jeu pour découvrir des noms d'auteurs dans un texte sur le covid. Cela a fait chercher beaucoup d'entre nous,. Puis Jean-Yves a trouvé un autre texte sur les peintres,, et Geneviève a fait parvenir un troisième sur les musiciens..

Et Dominique a « rassemblé ses troupes » (extrait) :

Bonjour à tous,

La densité de nos échanges internet est vraiment impressionnante : je retiens particulièrement le feuilleton très pédagogique de Jean-Pierre : mais il ne coupera pas à une démonstration d'un accord de son clavecin au tempérament pythagoricien ! Bravo et merci à lui !

Et j'ai hâte de voir le trombinoscope se compléter !

S'il ne vous reste qu'un petit peu de temps, sans doute le passez-vous à mémoriser vos partitions : je vous envoie donc du grain à moudre : /

/..... Reste à nous souhaiter de nous retrouver bien vite, pour la préservation de nos cordes vocales, et parce qu'il y a comme un vide !

Amitiés à toutes et tous Dominique

Asphodèle,



monnaie du pape ,

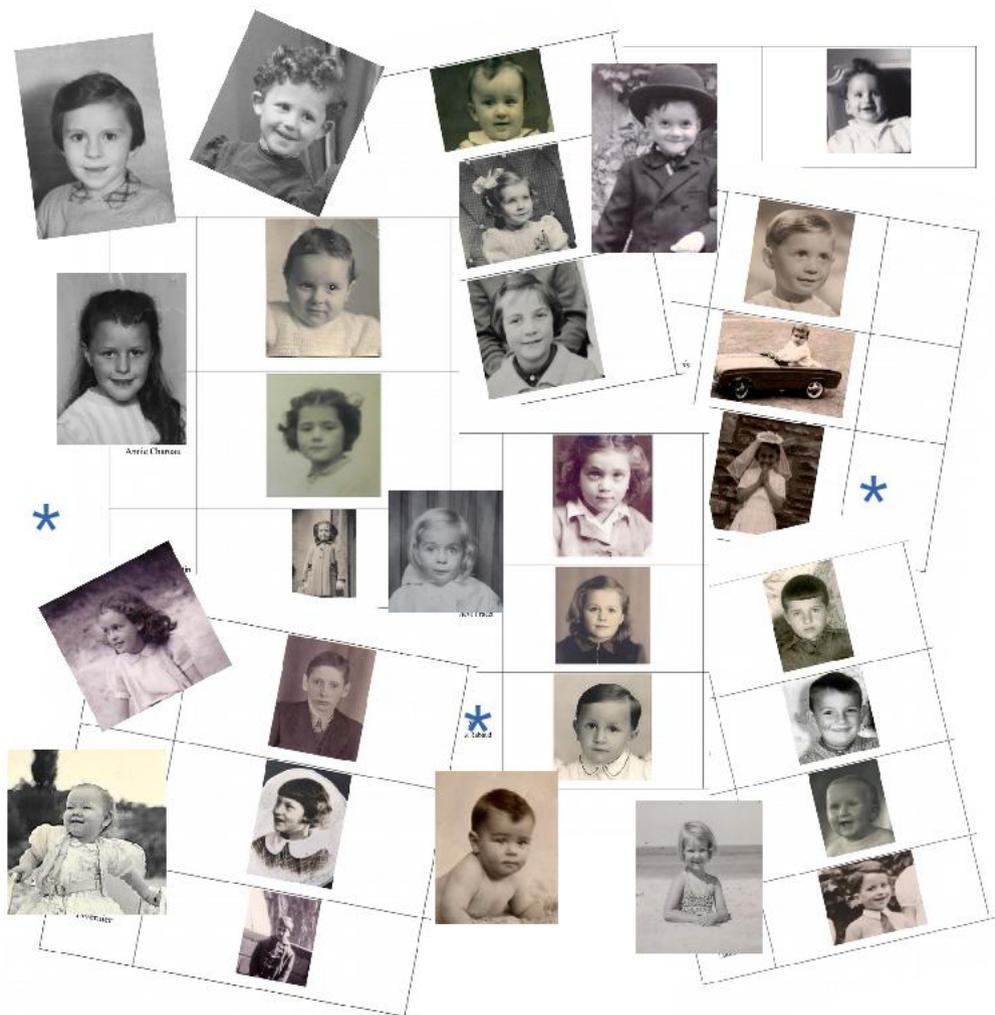


spirée Van Houtte



Un trombino des choristes a été demandé afin de mettre un nom sur un visage. Nicky l'a envoyé. Cela a donné l'idée à Micheline de faire un **trombino** où chacun devra envoyer sa photo de lui enfant et la faire deviner : vif succès ! Les propositions ont fusé, mais Jean Pierre a su maintenir le suspens jusqu'à 18 h chaque jour.

Nous avons une galerie de 29 chérubins. Les reconnaissez-vous ?



Clématite montana tetra rosa,



ajuga reptans,



rose Golden Celebration





photos : Colette (tradescantia), Nicky (cyste et giroflée), Patricia, Danièle (ail des ours), Nicky (pommier).

De mieux en mieux ! **les "boniments" ..** " un jeu lancé innocemment par Claire :

« Mon idée : Chaque jour, un d'entre nous envoie à tous, 3 affirmations de situations originales, ou d'anecdotes, de mésaventures, que nous aurions vécues, dans le cadre de RDL ou autre (mais seules 2 sont vraies) » ...

Dans cette chorale Y'en a qui photographient, d'autres qui cousent, qui jardinent ou qui brodent... qui tricotent, qui bricolent...

Mais il y a aussi des chanteurs et des musiciens : Evelyne a chanté en duo avec Robert Expert, un contre-ténor célèbre. Daniel a chanté des chœurs d'opéra au Théâtre des Champs Elysées. Marie Véronique a joué sur le grand orgue de Luçon et a fait des stages avec Michel Corboz et Marie Claire Alain. Jean Pierre a chanté le magnificat de Bach en soprano à 11 ans.

Ce même Jean Pierre a étudié la physique avec un Prix Nobel.

Question personnalités : Claude a été saluée (de la main) par le Général de Gaulle, Brigitte a chanté devant de nombreux ambassadeurs au Luxembourg, Isabelle s'est assise dans le siège du futur Président de la République François Hollande, tandis que Sophie a chanté devant François Mitterrand et Helmut Kohl..

Il y a un écrivain : on voudrait bien savoir ce qui est arrivé à sa cousine guillotinée.... Un contestataire dans sa jeunesse (Jean Marie).

Il y a des voyageurs : il est arrivé des aventures à Michel au Cameroun, en Argentine surpris de rencontrer sa fille, à Colette au Niger avec un hippopotame, à Claire au cercle arctique où elle était partie en stop, à Geneviève dans la mer du Nord où elle aurait pu périr, ou à Bethléem sous la neige, à Brigitte matelotte cuisinière sur un voilier...

Certains ont fait des essais ou des exploits sportifs : Danièle a fait du parapente, de l'équitation habituellement. Claire du tir au pistolet, Annie à la carabine... à la kermesse, Nicky de la plongée sous-marine, Jean François de la voltige aérienne avec un pilote d'Air France et, avec Isabelle, de nombreux marathons. Les Labrousse ont fait de la spéléo en famille). Nous avons même une baroudeuse casse-cou que l'on ne soupçonnait pas en la personne de Micheline qui a fait du saut à l'élastique.

Mais il y a aussi de sympathiques (boni)menteurs !!!!

Nicky

« Merci à tous qui avez animé nos journées de confinement.

Nous avons ainsi découvert des parcours de vie intéressants, drôles, étonnants ...

On en viendrait à penser que cette "pause" avait du bon puisqu'il nous a permis de faire davantage connaissance!

Ce petit jeu, qui a fait suite aux devinettes "qui est ce bébé?", de Micheline, tout comme le jeu botanique d'Ivonne, nous aura permis de garder le lien. » claire

rose gauloise « la belle Sultane », Flamette,

rose Sally Holms





.Photos : Colette (grevillea et œillet), Aurélie (ail), Evelyne (choysia ternata et mahonia)



MAIS alors le "clou", c'est l'idée germée depuis quelques temps dans quelques têtes (« j'ai une idée ! ».) de faire une prestation confinée.!

Une partition : Signum de Tielman Susato

Direction musicale :Dominique. Technique de production : Jean Pierre.

ALORS ON CHANTE !

Le projet avance....



« Quelle bonne surprise en rentrant du travail !!! Bravo à vous pour l'organisation de ce chouette projet ! La partition est agréable et le défi attrayant . Allez hop ! On reprend de bonnes habitudes, on mobilise le corps... Petit massage habituel et du larynx, on inspire on expire on relâche "pâte à pain" pour rappeler l'air, légère contraction du périnée, trompette !! Quelques miam miam... ra ro ri roaaaa... mimoïaaaa Et dans quelques jours le grand saut en vidéo ! Chic ! Chic ! A bientôt ! Et des bisous Aurélie »

Fumeterre

fougère osmonde royale

ancolie



NOS GAMMES POUR CE TRIMESTRE ... ET LES SUIVANTS .

« Grâce au confinement , et à l'idée lumineuse d'Yvonne de permettre ces échanges, des talents cachés de choristes se révèlent au grand jour .

Merci à Jean Pierre qui chaque matin nous propose ses découvertes musicales .

Merci à Yvonne , qui a un succès fou avec ses devinettes botaniques .

Merci à Claire qui chaque semaine nous fait partager sa vie de confinée .

Tous ces talents et passions partagés ne doivent pas disparaître avec le virus .

Merci à toutes et tous de participer joyeusement à ces échanges .

Les journées sont rythmées par le bip du tél qui annonce des messages drôles, musicaux, poétiques , culturels , botaniques ,culinaires .. Vive le Chœur Roland de Lassus

Brigitte »

Chers amis,

Vous me manquez !

Toutes ces semaines sans le plaisir de nous voir et de mettre ensemble nos voix pour un vrai plaisir polyphonique...

Pour autant, les échanges massifs de mails, vidéos et photos divers pendant le confinement traduisaient une

vie amicale entre nous fort agréable à partager... avec tous ces petits secrets qui s'affichaient : délicieux !

Sans parler de la production, ô combien instructive et enrichissante, du clip vidéo de Signum que Jean-Pierre

va bientôt nous envoyer !... Mega-merci à lui pour le temps et la compétence qu'il nous a accordés.

Quoi qu'il en soit, les perspectives restent ouvertes !

Nous avons toujours en projet de proposer à notre public la Messe de Dvorak, qui sera à notre programme dès la reprise de nos répétitions (quand ?) ;

Et comme vous le savez, les festivités des 50 ans de Roland de Lassus qui meubleront la saison 2021-2022...

Bref ! N'hésitez pas à reprendre en main les partitions, histoire de ne pas tout oublier.

Et gardez bien votre voix en forme !!

Je souhaite à tous soleil dans les yeux et fleurs dans le chœur.

Et belle saison à venir

Dominique



Daniel Tavernier a réinitialisé le site web du Chœur Roland de Lassus, sur lequel vous pouvez trouver toutes les informations concernant le chœur .

[Le site est : roland-de-lassus-85.com](http://roland-de-lassus-85.com)

(il suffit de cliquer sur la photo du chœur.

Pour les partitions, cliquer sur « espace membres », puis sur « déchiffrage»)

Conception et réalisation : : Nicky Argano

La rédaction remercie les choristes qui ont joué le jeu durant le confinement et ont aidé ainsi à l'élaboration de cet Opus spécial n°36.Elle attend déjà de nouveaux articles et des présentations pour l'opus n° 37. N.A.