

Gloria RV 589

I-Gloria

Antonio Vivaldi

Soprano

f

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, in ex-cel-

Alto

f

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, in ex-cel-

Ténor

f

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, in ex-cel-

Basse

f

Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a, in ex-cel-

7

S.

p

-sis De-o, in ex-ce-sis De-o, Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-

A.

p

-sis De-o, in ex-ce-sis De-o, Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-

T.

p

-sis De-o, in ex-ce-sis De-o, Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-

B.

p

-sis De-o, in ex-ce-sis De-o, Glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-

15

S. *f* *mp*
- a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a,

A. *f* *mp*
- a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a,

T. *f* *mp*
- a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a,

B. *f* *mp*
- a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Glo - ri - a,

23

S. *mf*
glo - ri - a, in ec - cel - sis De - o.

A. *mf*
glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

T. *mf*
glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

B. *mf*
glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

33 *f*

S. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis, glo-ri-a in ex - cel - sis De - o.

A. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis, glo-ri-a in ex - cel - sis De - o.

T. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis, glo-ri-a in ex - cel - sis De - o.

B. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis, glo-ri-a in ex - cel - sis De - o.

40 *f*

S. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis De - o, in ex-cel[-

A. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel -

T. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel -

B. *f*
Glo-ri-a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel -

48 *ff*

S. *ff*
- - sis, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

A. *ff*
- - sis, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

T. *ff*
- - sis, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

B. *ff*
- - sis, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

Gloria-RV589

II-Et in terra pax hominibus

Antonio Vivaldi

$\text{♩} = 68$

II. Et in terra pax hominibus : Andante $\text{♩} = 68$ ATTENTION ! 8 mesures instruments

mf

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Et in ter - ra pax ho -

Et in ter - ra pax ho -

Et in ter - na pax ho - mi - ni-bus, bo-nae,

Et in - ter - ra pax ho - mi - ni-bus, et in ter - ra

88

S.

A.

T.

B.

-mi - ni-bus, et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo-nae, bo - nae -

-mi - ni-bus, bo-mae, bo - nae vo - lun - ta-tis.

bo - nae vo - lun - ta - tis,

pax ho-mi - ni-bus, et in ter - ra pax ho-mi - ni bus, bo-nae,

94

S.

A.

T.

B.

-vo - lun - ta - tis, pax ho - mi - ni-bus bo-nae vo - lun - ta -

Et in ter-ra pax ho - mi - ni-bus bo - nae, bo-nae vo-lun-ta -

Et in ter - rapax ho-mi - ni-bus bo - nae vo - lun-ta-tis. Et in

bo - nae - vo - lun - ta-tis, bo - nae vo - lun-ta -

100

S.  -tis, bo - nae, vo - lun - ta - tis.

A.  -tis. Et in ter - ra pax ho-mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Et in -

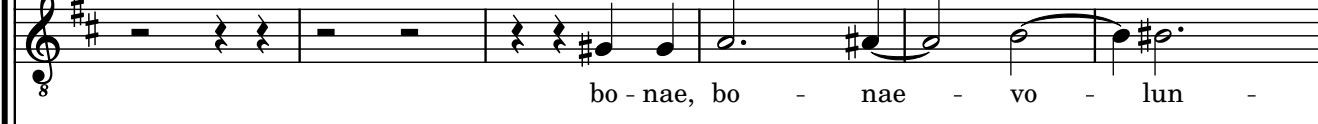
T.  ter - ra pax ho-mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis,

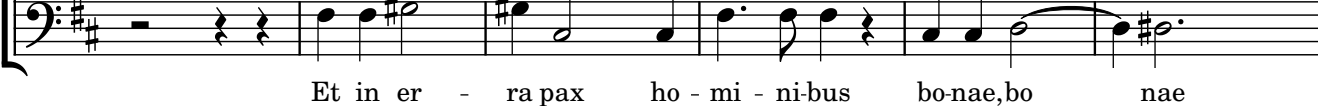
B.  -tis, pax ho-mi - ni-bus bo-nae vol - lun - ta - tis.

106

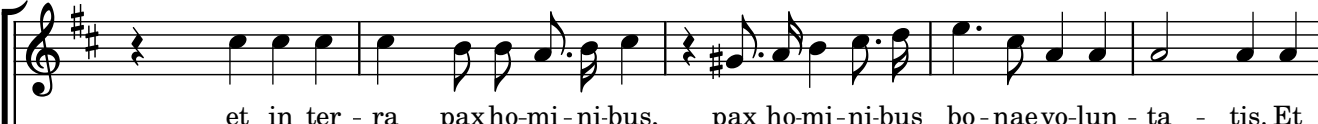
S.  Et in ter - ra pax ho-mi - ni-bus et in ter - ra pax,

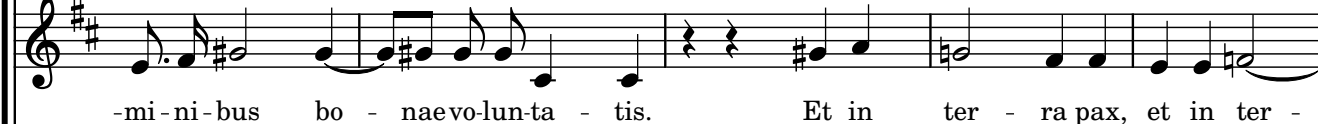
A.  -ter - ra pax ho-mi - ni-bus, et in ter-ra pax ho -

T.  bo - nae, bo - nae - vo - lun -

B.  Et in er - ra pax ho - mi - ni-bus bo-nae,bo nae

112

S.  et in ter - ra pax ho-mi - ni-bus, pax ho-mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis. Et

A.  -mi - ni-bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Et in ter - ra pax, et in ter -

T.  -ta - tis, bo - nae vo - lun - ta - tis,

B.  vo - lun - ta - ris, bo-nae vo - lun - ta - tis.

117

S. in ter - ra pax — ho-mi - ni - bus bo-nae vo-lun - ta -

A. - ra pax ho-mi - ni-bus bo-nae vo-lun - ta -

T. 8 bo-nae-vo-lun - ta -

B. Et in ter - ra pax bo-nae vo-lun - ta -

124

S. - - - tis. Et in ter-

A. - - - tis. Et in ter -

T. 8 - - - tis. Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus,

B. - - - tis. Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus,

131

S. - rapax ho-mi - ni-bus bo - nae — vo - lun - ta -

A. - ra pax ho-mi - ni-bus bo - nae vo - lun - ta -

T. 8 et in ter - rapax ho - mi - ni-bus bo - nae vo - lun - ta -

B. et in ter - rapax ho-mi - ni - bus bo - nae vo - lun

138

S. 
- - - - - tis.

A. 
- - - - - tis.

T. 
- - - - - tis.

B. 
- ta - - - - - tis.

Gloria RV589

IV-Gratias

Antonio Vivaldi

$\text{♩} = 53$
f

Soprano

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Alto

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Ténor

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Basse

Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

Gloria RV589

V-Propter magnm gloriam tua

Antonio Vivaldi

$\text{♩} = 134$
f

Soprano
pro-pter ma-gnam glo - - - ri-am,

Alto
f
pro - pter ma - glo - -

Ténor
8

Basse

299

S.
A.
T.
B.

ri-am, pro - pter ma - gnam glo - ri-am

f
pro - pter ma - gnam glo - - - ri-am,

f
pro - pter ma - gnam glo - -

301

S.
A.
T.
B.

pro - pter ma - gnam glo - - - ri-am,

tu - am, pro - pter ma - gnam glo - ri-am,

pro - pter ma - gnam glo - ri-am, pro - pter ma - gnam glo - -

- - - ri-am, pro - pter ma - gnam glo - -

303

S. pro - pter ma - gnam glo -

A. pro - pter ma - gnam glo - ri-am,

T. - ri-am, pro - pter ma - gnam glo - ri-am,

B. - ri-am, pro - pter ma - gnam glo -

305

S. - ri-am, pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am,

A. pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am,

T. glo - ri - am tu - am, pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am,

B. - ri-am, pro-pter ma-gnam glo - ri - am tu - am,

308

S. pro-pter ma-gnam glo -

A. pro-pter ma-gnam glo -

T. pro-pter ma - gnam -

B. pro-pter ma - gnam glo -

311

S.

A.

T.

B.

ri - am tu - am.

ri - am tu - am.

ri - am tu - am.

ri - am tu - am.

Gloria RV589

VII-Domine Fili unigenite

Antonio Vivaldi

$\text{♩} = 146$

Soprano

Alto *f*

Ténor

Basse *f*

Do-mi - ne Fi-li u - ni - ge-ni - te je - -

Do-mi - ne Fi-li u - ni - ge - ni-te, je

372

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

Do-mi - ne Fi-li u - ni ge-ni - te, je -

- - su Chri - ste.

Do-mi - ne Fi-li u - ni - ge - ni-te,

su Chri - ste.

379

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

- - - suChri - ste. Do-mi - ne Fi -

Do-mi - ne Fi - li

je - - - su Chri - ste. Do-mi-ne

Do - mi-ne Fi-li u - ni - ge-ni - te,

386

S. *li u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, je - - su Chri -*

A. *u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, je - - su Chri -*

T. *Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, je - - su Chri -*

B. *Je - su, u - ni - ge - ni - te, je - su, je - - - - su Chri -*

394

S. *-ste. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,*

A. *-ste. Do - mi - ne Fi -*

T. *-ste. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te,*

B. *-ste. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne*

402

S. *Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, je - su*

A. *- li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li - u - ni - ge - ni - te*

T. *Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, je - su Chri - ste.*

B. *Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, je - - -*

409

S. — Chri - ste.

A. je - suChri - ste.

T. 8 Do - mi - ne — Fi - li u - ni - ge - ni - te, — je -

B. - suChri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, je -

415

S.

A.

T. 8 - - - su Chri - ste. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B. - - - su - chri - ste. Do - mi - ne - Fi - li u - ni - ge - ni - te -

422

S. *piu f* Do - mi - ne

A. *piu f* Do - mi - ne

T. 8 - ge - ni - te, je - - - suChri - ste.

B. *piu f* - je - - - suChri - ste.

428

S. Fi - li, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, je - su Chri -

A. Fi - li, Do - mi-ne Fi - li, u - ni ge - ni-te je-su Chri -

T. Do - mi-ne Fi - li, Do - mi-ne Fi-li u-ni - ge - ni-te je - su Chri -

B. Do - mi-ne Fi - li, Do - mi-ne Fi-li u-ni - ge - ni-te je-su Chri -

435

S. -ste, je - - - su Chri - ste,

A. -ste, je - - - su Chri - ste,

T. -ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je-su Chri - ste.

B. -ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je-suChri - ste,

442

S. Je - - - su Chri - ste.

A. Je - - - su CHri - ste.

T. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je-su Chri - ste. 7 mesures

B. Do - mi - ne Fi - li, u - ni - ge - ni-te Je-suChri - ste.

Gloria RV 589

VIII-Domine Deus, Agnus Dei

Antonio Vivaldi

$\text{♩.} = 56$

4 mesures instruments et Solistes S et A inclus !

Soprano

Do - mi-ne De-us A-gnus De-i, Fi-li-us Pa - tri, Do-mi-ne

Alto

Do - mi-ne De-us A-gnus De-i, Fi-li-us Pa - tri, Do-mi-ne

Ténor

Basse

465

S. *f*

De - us Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi - li-us Pa - tris, Qui tol-lis pec ta, Do-mi-ne

A. *f*

De - us Do-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi - li-us Pa - tris, Qui tol-lis pec - ca-ta, Do-mi-ne

T. *f*

Qui tol-lis pec - ca-ta,

B. *f*

Qui tol-lis pec - ca-ta,

470

S. *f* De-us Rex coe-les-tis Qui - tol - lispec-ce - ta, Do - mi-ne Fi-li u-ni - ge-ni-te, *f* Qui-tol - lispec-

A. *f* De-us Rex coe-les-tis Qui - tol - lispec-ce - ta, Do - mi-ne Fi-li u-ni - ge-ni-te, *f* Qui-tol - lispec-

T. *f* Qui - tol - lispec-ce - ta, *f* Qui-tol - lispec-

B. *f* Qui - tol - lispec-ce - ta, *f* Qui-tol - lispec-

474

S. -ca - ta, De-us, Do - mi - ne De-us A - gnus De-i, Fi - li-ua Pa - tris *f* Qui tol - lispec-

A. -ca - ta, De-us, Do - mi - ne De-us A - gnus De-i, Fi - li-ua Pa - tris *f* Qui tol - lispec-

T. -ca - ta, *f* Qui tol - lispec-

B. -ca - ta, *f* Qui tol - lispec-

479

S. *f* *mf* < *f* *f* *mf* < *f* *f*
 -ca-ta mun-di, mi-se-re-re Ag-nus De-i, mi-se-re-re, Fi-li-us Pa-tris, mi-se-re-re

A. *f* *mf* < *f* *f* *mf* < *f* *f*
 -ca-ta mun-di, mi-se-re-re Ag-nus De-i, mi-se-re-re, Fi-li-us Pa-tris, mi-se-re-re

T. *mf* < *f* *mf* < *f*
 -ca-ta mun-di, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris,

B. *mf* < *f* *mf* < *f*
 -ca-ta mun-di, Ag-nus De-i, Fi-li-us Pa-tris,

485

S. *mp* *f* *f* *ff*
 no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re-no -

A. *mp* *f* *f* *ff*
 no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re-no -

T. *mp* *f* *ff*
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re-no -

B. *mp* *f* *ff*
 mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re-no -

491

S. *4 mesures instruments*
 -bis.

A. *4 mesures instruments*
 -bis.

T. *4 mesures instruments*
 -bis.

B. *4 mesures instruments*
 -bis.

Gloria RV 589

IX-Qui tollis peccata mundi

Antonio Vivaldi

496 $\text{♩} = 56$ *f*

Soprano

Qui to - lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun - di sus-ci-pe

Alto

Qui to - lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun - di,

Ténor

Qui to - lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun - di,

Basse

Qui to - lis pec-ca-ta mun-di, pec-ca-ta mun - di,

503 *f*

S.

sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre-ca-ti - o - nem, de - pre-ca-ti - o - nem

A.

sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre-ca-ti - o - nem, de - pre-ca-ti - o - nem

T.

sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre-ca-ti - o - nem, de - pre-ca-ti - o - nem

B.

sus - ci-pe, sus - ci-pe de - pre-ca-ti - o - nem, de - pre-ca-ti - o - nem

509

S. no - stram, de - pra-ca - ti - o - - - - - nem - no -

A. no - stram, de - pre-ca - ti - o - - - - - nem no -

T. no - stram, de - pre-ca - ti - o - - - - - nem no -

B. no - stram, de - pre-ca - ti - o - - - - - nem no -

515

S. -stram. 5 mesures instruments

A. -stram.

T. -stram.

B. -stram.

Gloria RV589

XI-Quoniam tu solus sanctus

Antonion Vivaldi

$\text{♩} = 126$

Attention 5 mesures instruments

Soprano

Alto

Ténor

Basse

f

Quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, tu

Quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, tu

Quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, tu

Quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, quo-ni-am tu so-lus-san-ctus, tu

671

S.

A.

T.

B.

p *f*

so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

so-lus Do-mi-nus, tu so-lus Al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste,

680

S.

A.

T.

B.

Je-su Chri-ste.

Je-su Chri-ste.

Je-su Chri-ste.

Je-su Chri-ste.

Gloria RV589

XII- Cum sancto Spiritu

Antonio Vivaldi

$\text{♩} = 136$

f

Soprano

Alto

Ténor

Basse

f

Cum san-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in

Cum san-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i

8

S. glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men a - -

f

A. Cum San-cto Spi-ru-tu, *f*

T. Cumsan-cto

B. Pa-tris, De-i Pa-tris. A-men.

15

S. - men, a - men, a - men. Cum

A. in glo-ri-a De-i Pa-tris, De-i Pa-tris. A-men,

T. Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a -

B.

22

S. San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris,

A. a - men, a - men, a - men,

T. - - - men, a - - -

B. *f* Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris, in glo-ri-a De-i

29

S. De-i Pa-tris. A - men,

A. a - - - men.

T. - - - men.

B. Pa - tris A - men,

39

S.

A.

T. *f* Cum San-cto Soi-ri-

B. *f* a - - - men.

49 *f*

S. a - men, a - men, a - - -

A. *f* Cum San-cto Spi - ri-tu, in glo-ra-a De-i Pa - tris, in glo-ri-a De-i Pa - tris__

T. -tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, De-i Pa-tris.

B.

55

S. - men. Cum San-cto Spi - ri-tu, in glo-ri-a De-i

A. A - men, a - - - men, a - - -

T. A - men, a - - - men, a - - -

B. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

62 *f*

S. Pa - tris. A - men, *f* a -

A. - - - men. *f* Cum

T. - - - men,

B. De-i Pa-tris. A - men.

72

S. - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

A. San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i Pa - tris. A -

T. *f* a - men, a - - men,

B. *f* CumSan-cto Spi - ri-tu, in glo-ri-aDe-i Pa-tris.A - men.CumSan-cto

79

S. glo-ri-a De - i Pa - tris. A - men, a - - - men, a -

A. - men, a - - men, a - - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men,

B. Spi - ri-tu, in glo-ri-a De - i Pa - tris, A - - - men, a -

86

S. - - men, a - men.

A. a - - men, a - - men.

T. a - men, a - men, a - men,

B. - - men, a - - men,

95

S. *f* Cum San-cto Spi - ri-tu, cum San-cto

A. *f* Cum San-cto Spi - ri-tu,

T. *f* a - men,

B. *f* a - men, a -

103

S. Spi - ri-tu, a - men, a - men.

A. a - men, a - men.

T. a - men. Cum San-cto

B. - - - men. Cum

111

S. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i,

A. Cum San-cto Spi - ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - men,

T. Spi - ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - men, a - men,

B. San - cto - spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri-tu, in glo-ri-a De - i

117

S. De - i Pa - tris, Pa - tris. A - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B. Pa - tris, in glo-ri-a De - i Pa - tris. A - men, a - - -

125

S. a - men, a - men, a -

A. a - - - men, a - - -

T. - men, a - men, a - - - men,

B. - men, a - - -

133

S. -men. Cum San-cto Spi - ri-tu, cum San-cto Spi - ri-tu,

A. -men, a - - -

T. a men,

B. -men. Cum Sam-cto Spi - ri-tu, cum San-cto Spi - ri-tu, cum San-cto Spi-ri-tu, in

139

S. cum San-cto Spi - ri - tu,

A. - - - - - men, a - - - - - men. Cum San-cto

T. a - - - - - men. Cum San-cto

B. glo-ri-a De-i Pa-tris. A - men, a - - - - - men. Cum San-cto

147

S. in glo - ri - a De - i Pa - tris, De-i Pa-tris - A A -

A. Spi - ri - tu, in glo-ri - a De-i Pa - tris, in glo-ri - a De-i Pa - tris. A - -

T. Spi - ri - tu, in glo-ri - a De-i Pa - tris, in glo-ri - a De-i Pa - tris. A - men, a -

B. Spi - ri - tu, in glo-ri - a De-i Pa - tris, in glo-ri - a De-i Pa - tris. A - men,

154

S. - - - - - men.

A. - - - - - men.

T. - - - - - men.

B. a - - - - - men.